

Energiaköltészet

3-4.
nap

IDŐ

90 perc
beleértve
a szünetet



A Tanulás Művészete

T É M A
22



BEMELEGÍTÉS: SZABAD ÍRÁS

Ez fog történni:	Egyéni szabad írás szavakból
Szükséges:	Jegyzetfüzet és toll mindenkinek (nem ceruza és radír)
Előkészíteni:	
A tér előkészítése:	
Így néz ki a tér:	Tanterem – asztal, amelyen írni lehet.

ÚTMUTATÓ:

- Végezzetek egy kis 2 perces fizikai bemelegítő sorozatot, amely felmelegíti az érzékeket, a fejet, a vállat, a kezét és végül az ujjakat, és amely az írásra összpontosít. Ugyanez a sorrend ismétlődjön a bemelegítésnél minden egyes alkalommal.
Fontos hangsúlyozni: Ha nem jut eszedbe, mit írsz, akkor firkálhatsz a papírodra, vagy írogasd azt, hogy és - és - és, amíg eszedbe nem jut, mit írhatnál. A lényeg az, hogy felkaroljuk az egyedi elképzeléseket és különböző nézőpontokat, és kifejezzük őket írásban. A leírtakat nem szabad értékelni, javítani.
3. foglalkozás: Mondj egy energiával kapcsolatos szót (az 1. és 2. foglalkozáson használttól eltérően).
4. foglalkozás: Mutass egy energiával kapcsolatos képet.
- Hagyd a tanulókat írni legfeljebb 2 percig (de figyelj a csoportot, hogy lásd rajtuk, mikor kell abbahagyni). Adj időfigyelmeztetést, amikor el kell kezdeni lekerekíteni az utolsó gondolatokat. Fejezzétek be az írást.
- Kérj meg mindenkit, hogy olvassa el a saját munkáját.
- Majd mindannyian tegyék el a munkájukat, hogy senki más ne olvassa el, amit írtak.

Ha a fő tevékenységekben szeretnétek még használni, akkor ne végezzétek el az 5. lépést, hanem kérje meg a tanulókat, hogy:

- Karikázzák be az általuk írt legfontosabb szavakat (a legjobb, legfontosabbak (számukra), legviccesebb, legfurcsább: egyszóval azokat, amelyeket a legjobban szeretnek)
- A legfontosabb szavakat írják fel külön posta-it cetlire, és ragasszák fel a falra (az összes cetlit tegyétek egy helyre).

REFLEXIÓ: KIFELÉ MENET

Ez fog történni:	Az ajtón kifelé menet a tanulók egy matricát helyeznek el egy energiakálán.
Szükséges:	Kis matricák és írószer (minden tanulónak), T2203-4 Reflexiós lap (lásd: Feladatbank).
Előkészíteni:	Válassz ki az egyik energiakálát a T2203-4 Reflexiós lapról (lásd: Feladatbank), és nyomtasd ki színesben, A3-as méretben.
A tér előkészítése:	Akaszd fel az energiakálát az ajtóra.
Így néz ki a tér:	

ÚTMUTATÓ:

Akaszd fel az energiakálát az ajtó mellé.

- Magyarázd el, hogy a tanulóknak arra kell gondolniuk, hogy mennyi energia van jelenleg a testükben, és oda kell ragasztaniuk egy matricát a számukra megfelelő szintre.
- Adj minden tanulónak egy matricát.
- Kifelé menet minden tanuló felragasztja a matricáját az általa választott energiaszintre.

JEGYZETEK

Energiaköltészet

3-4.
nap

IDŐ

90 perc
beleértve
a szünetet



A Tanulás
Művészete

T É M A
22



JAVASLATOK A FŐBB TEVÉKENYSÉGEKHEZ:

Mutasd be az Energia-prezentációt (Lásd: Feladatbank). Kösd össze az 1. és 2. foglalkozás utólagos reflexiós jegyzeteit: Kérdezd meg: Mi kapcsolódik és mi nem kapcsolódik az energiához? Mire vagy kíváncsi az energiával kapcsolatban?

Energia a mindennapi életben: Fedezzétek fel: Mire használjuk az energiát otthon, és milyen energiaformákat használunk? A tanulók készítsenek alaprajzot (térképet) a házaikról (emlékeztess a tanulókat a 21. témában „Térképek” végzett feladatokra), minden energiaforrás megjelölésével.

Energiafestés:

Nézzétek meg a házakról hőkamerával készített képeket (T22S3-4 Energiafestés, lásd: Feladatbank). Kérdezd meg: Mit jelentenek a különböző színek? Mely házak bocsátják ki a legtöbb hőt/energiát? Gondolj a tűzre.

Gondolj egy hóvásra. Milyen színeik vannak? Milyen színek melegek? Milyen színek hidegek? Miért van hideg az ablakok körül?

Hozz létre egy festményt vízfestékekkel, ahol meleg és hideg színeket használsz. Fess házakat, vagy válassz valami mást, aminek meleg színei vannak (tűz), de fess hideg színekkel (kék és lila), vagy fordítva (emlékeztess a tanulókat a 9. témában „Színek” végzett munkájukra).

Játék a szavakkal – új szavakból verset alkotni

 párban:

1. A tanulók párban válasszanak ki három cetlit az eddigi reflexiós post-it cetlikből (keverjék össze), (pl. villa, alvás, szélmalom).
2. A párok együtt megnézik a szavakat. Kérdezd meg: Milyen új szót/szavakat kaphatsz, ha két szót különbözőképpen összeraksz? (szélmalom-villa, alvóvilla stb.). Játssz a szavakkal, mit tudtok kihozni belőlük?
3. A párok kiválasztják a kívánt szóösszetételt. Mi például az alvóvilla? Képzeld el a szót képként. Rajzold le, mit látsz az elmédben, és írd le, mire lehet használni. Készíts rajzot és verset.
4. Rögzítsd a rajzot és a verset arany vagy színes papírra, és állítsátok ki a teremben.

Szójáték - továbbfejlesztés, párban vagy egyénileg:

1. A tanulók párban vagy egyénileg kiválasztanak hat cetlit az eddigi reflexiós post-it cetlik közül (összekeverik), (pl. villa, alvás, szélmalom).
2. Nézd meg a szavakat, és gondold át: Milyen sorrendben írhatod le ezeket a szavakat? Írd le az összes különböző sorrendet.
3. Használható-e bármelyik vers formájában egy rövid történet elmesélésére, jól passzol-e valamelyik, viccesen/furcsán/másképp néz-e ki, hangzik-e?
4. Válaszd ki a neked legjobban tetsző sorrendet. Írd le egy papírlapra úgy, hogy minden szó között egy sorköz legyen.

5. Írj egy mondatot alá vagy fölé (vagy mindkettő) a szóról

Példa:

Villa

Hosszú és vékony

Várok a szélre

Szélmalom

Forgok a széllel

6. Írd le a verset arany papírra, és állítsd ki.

Reflexió, egyénileg:

1. Kérd meg a tanulókat, hogy válasszanak egyénileg egy energiával kapcsolatos tárgyat/természeti jelenséget (szél, nap, eső, folyó, fa), és majd ezzé kell válniuk az írás során.
2. Kezdd ezzel: Én vagyok (a folyó).... és írd magadról (mintha te lennél a folyó).
Ha a tanulóknak támogatásra van szükségük, fel kell emelniük a kezüket. A támogatási források a következők:
A 2. téma érzékszervi kártyái: Szem = hogyan nézel ki, Orr: Hogyan szagolsz, Fül: Milyen hangot adsz ki. Szív = mit érzel? Száj = mit mondanál, ha beszélhetnél/milyen ízded van?
A hanggyűjtők az 5. témából: Hogyan írjunk hangokat betűkkel.
Olvasd el, amit írtál, és távolíts el minden olyan szót, amely felfedi, hogy ki vagy.
3. Írd fel a szöveget aranypapírra versként.
4. Olvasd fel a verset: Kitaláljátok, mi ez az energiával kapcsolatos tárgy/természeti jelenség?

Szerkesztés: a szavak számának minimálisra csökkentése egyénileg vagy párban

Válassz ki az energiával kapcsolatos szavakat a reflexiós cetlikről és hagyd, hogy a tanulók válasszanak ki egy vagy két szót.

1. Válaszd ki a használni kívánt szót.
2. Írj le mindent, amit tudsz erről a szóról (szín, forma, funkció, méret). Hány mondatra van szükséged, hogy elmondj mindent, amit tudsz?
3. Hány szóra van szükség? Próbáld kitorolni minden olyan szót, amelyre nincs feltétlenül szükség.
4. Le tudnád tömöríteni egyetlen mondatba?
5. Írd le szépen a végleges munkádat, és akaszd ki a post-it cetlik mellett (esetleg rajzzal, hogy mi volt a post-it cédulán).

JEGYZETEK