

Habitat

Økt 6

TID

90 min
inkl. pauser



Kunsten å lære

TEMA
20



OPPVARMING: RYTMISK TELLING

Dette skal skje:	Rytmisk telling
Du trenger:	
Forbered i forkant:	Øv på rytmene selv, så de sitter.
Forbered i rommet:	
Slik ser rommet ut:	Åpent rom

VEILEDNING:

- Elevene sitter på huk (eller på benker/stoler), og slår på egne lår med hendene.
 - Lederen lager en rytme med 8 slag, der det 8. slaget er stumt (hendene opp type «hands up»). Elevene repeterer.
 - Gjenta rytmene minst 4 ganger hver, før du fortsetter til neste rytme.
- Økt 1: Bruk rytme 1 + 2 (+3), og få elevene trygge på dem. Legg på avansering dersom elevene er klare for det.
- Rytme 1: XXXXXX- (slå på lår x 7, hendene opp (stille) på 8)
- Rytme 2: X*X*X*X- (slå på lår, klappe i hendene annenhver gang x 7, hendene opp (stille) på 8)
- Rytme 3: X*=X*=X- (slå på lår, klappe, knipse over hver skulder/tomler opp over hver skulder hver 3. gang x 7, hendene opp (stille) på 8)
- Rytme 4: X□X*X□X- (slå på lår, slå på motsatt lår (krysse hendene), slå på lår, klappe i hendene x 2 (minus klapp 2. gang), hendene opp (stille) på 8)
- Avansering: Lag en ferdig serie, der rytme 1-4 følger etter hverandre (2 ganger av hver), og kan gjentas i det uendelige (som i eksempelvideo).
- Avansering 2: Øke tempoet gradvis.
- Avansering 3: Veileder holder (bare) takten og markerer alle slag 1-7, og er stille på 8. Elevene gjennomfører serien av rytmer på egen hånd.
- Avansering 4: Kanon: Veileder holder takten. Dele gruppa i 2, gjøres i serie-rekkefølge, men starte ulike tidspunkt.

REFLEKSJON: INNBAKT I HOVEDAKTIVITET

Dette skal skje:	
Du trenger:	
Forbered i forkant:	
Forbered i rommet:	
Slik ser rommet ut:	

NOTATER

Habitat

Økt 6

TID

90 min
inkl. pauser



Kunsten å lære

TEMA
20



HOVEDAKTIVITET: MODELLENES SÅRBARHET OG AVSLØRING AV EKTE HUS

Dette skal skje:	Utbedre modellene utfra sårbarhetskort. Avsløre kobling mellom modell og ekte hus.
Du trenger:	Modellene, naturmateriale og utstyr (som i økt 5), T20Ø6 Foto uten forklaring, T20Ø6 Foto med forklaring, T20Ø6 Sårbarhetskort, nettbrett til hvert par.
Forbered i forkant:	Finn ut hvordan best vise fotoene fra hele temaet, forberede avsløring av de ekte husene som korresponderer med utfordringskort og modeller. Printe ut ressurser. Forberede refleksjon og avsløring.
Forbered i rommet:	
Slik ser rommet ut:	Åpent rom

VEILEDNING:

Parene finner fram modellene sine.

- Be dem diskutere i parene: Hvordan hadde huset deres tålt det dersom det kom f. eks masse vind/storm? Eller masse regn så det ble flom? Eller det ble veldig varmt/veldig kaldt? Masse snø? Jordskjelv? Flodbølge? Ras? Hva er huset sine sterke og svake sider?
- Evt.: Hvert par fotograferer sterke og svake sider av huset.
- Hvert par får utdelt et sårbarhetskort (NB! Korresponderer med utfordringskort A-F). Hva kan dere gjøre med modellene deres for å møte klimautfordringen? Parene forsterker og sikrer modellen sin, slik at den tåler mer.
- Evt.: Fotografér forsterkingene dere har gjort.
- Avsløring: De ekte husene som korresponderer med utfordringskortene avsløres (T20Ø6 Foto uten forklaring) og (T20Ø6 Foto med forklaring). Dette kan gjøres enten ved at parene får se T20Ø6 Foto uten forklaring og må velge hvem de tror sin modell hører til, eller de kan få se T20Ø6 Foto med forklaring, arket som hører til deres modell, og selv lese hva som står der.

- Evt.: Fotografér det dere ble mest overrasket over og noe som er litt likt mellom deres modell og huset på bildet.

Felles refleksjon: Hva gjorde dere for å forsikre huset deres? Var det lett eller vanskelig å tenke ut hva man kunne gjøre? (Referer til at det over hele verden bor mennesker i et utall ulike boliger tilpasset deres spesifikke omstendigheter, avhengig av både geografiske og miljømessige forhold, økonomi og lokalt tilgjengelige ressurser, men at endring i klima kan påvirke dette). Hva ble dere overrasket over da dere så de ekte husene på foto? Hvor likt/ulikt var deres modell og huset på bildet? Kunne flere av husene på fotoene passet til det samme utfordringskortet? Sporene menneskelige bygg etterlater seg i naturen: Hvis huset «deres» fra fotoet hadde blitt revet – hadde det blitt mye eller lite søppel i naturen av det? Sammenlign med huset de selv bor i.

Dersom det lar seg gjøre (sjekk ressursbank for forslag til app): Avslutt med å vise fotografiene fra alle gruppene, fra hele temaet, på skjerm. Gjerne med musikk i bakgrunnen.

NOTATER