

Norsk (NOR0106)



Kunsten å lære

KOMPETANSEMÅL ETTER 2. TRINN

Mål for opplæringen er at eleven skal kunne

• lytte til og samtale om skjønnlitteratur (A) og sakprosa (B) på bokmål og nynorsk	T3, T9, T14, T15–16, T19, T20, T22 (A), T23 (B)
• låne (A) og lese bøker (B) fra biblioteket	T5 (B)
• uttrykke tekstopplevelser gjennom lek, sang, tegning, skriving og andre kreative aktiviteter	T1, T2, T3, T7, T8, T9, T10, T11, T14, T15–16, T17, T19, T20, T22
• samtale om og beskrive hvordan ord vi bruker, kan påvirke andre	T2, T3, T14
• leke med rim og rytme (A) og lytte ut språklyder og stavelser i ord (B)	T1 (B), T4 (B), T5 (B), T8, T22
• trekke bokstavlyder sammen til ord under lesing (A) og skriving (B)	T2*, T4, T5, T7, T8, T22
• lese med sammenheng og forståelse på papir og digitalt og bruke enkle strategier for leseforståelse	T4, T5, T7, T19, T22
• lytte, ta ordet etter tur og begrunne egne meninger i samtaler	T1, T2, T3, T4, T5, T7, T8, T9, T11, T13, T14, T15–16, T17, T19, T20, T21, T22, T23, T24
• beskrive og fortelle muntlig (A) og skriftlig (B)	T1 (A), T2 (A), T4, T5, T7, T8, T9, T10, T11, T14, T15–16, T19, T21, T22, T23, T24*
• skrive tekster for hånd (A) og med tastatur (B)	T4 (A), T5 (A), T8 (A), T14 (A) T15–16 (A), T19, T22 (A)
• bruke store og små bokstaver, punktum, spørsmålstegn og utropstegn i tekster (A) og samtale om egne og andres tekster (B)	T5, T22 (B)
• lage tekster som kombinerer skrift med bilder	T5, T8, T10, T11, T14, T21, T22
• utforske og samtale om oppbygningen av (A) og betydningen til ord og uttrykk (B)	T1, T2 (B), T3 (B), T4, T5, T7, T9 (B), T10 (B), T14 (B), T15–16 (B), T17, T19, T22, T23
• utforske eget talespråk og samtale om forskjeller og likheter mellom talespråk og skriftspråk	T4, T5

Kompetansemål anvendt i Kunsten å lære – tema 1–24

Liste over mål og hvilke tema som berører hvilke mål. Feit skrift = ekstra vekt på dette målet.

Tema 6/12/18/24 vil kunne berøre ulike mål avhengige av valg som tas i den enkelte gruppa, og er derfor heller ikke med. Oppgave-forslag dag 3–4 er generelt ikke medregnet, unntatt når det står markert med **(se under).

*Mål som jobbes med dersom oppgaven velges løst på en måte **Mål som kan velges i økt 3–4

NOTATER

Norsk (NOR0106)



Kunsten å lære

KOMPETANSEMÅL ETTER 4. TRINN

Mål for opplæringen er at eleven skal kunne

• lese og lytte til fortellinger(A1), eventyr (A2), sangtekster(A3), faktabøker(A4) og andre tekster (A5) på bokmål og nynorsk og i oversettelse fra samiske og andre språk, og samtale om hva tekstene betyr for eleven (B)	T3 (A1, A3, B), T9 (A1, B), T14 (A2) T15–16 (A3, A5, B), T19 (A4, A5), T20 (A2, B) T22 (A5), T23 (A4)
• velge bøker fra bibliotek ut fra egne interesser og leseferdigheter	
• lese tekster med flyt og forståelse og bruke lesestrategier målrettet for å lære	T4, T5, T19, T22
• utforske og formidle tekster gjennom samtale, skriving, lek, bevegelse og andre kreative uttrykk	T3, T7, T8, T9, T11, T14, T19, T20, T22, T23
• samtale om forskjellen mellom meninger og fakta i tekster	T9, T16**
• holde muntlige presentasjoner med og uten digitale ressurser	T1, T3, T4, T5, T9, T15–16, T22, T23, T24*
• kombinere ulike uttrykksformer i sammensatte tekster	T1, T3, T7, T8, T11, T15–16, T22, T24*
• følge opp innspill fra andre i faglige samtaler og stille oppklarende og utdypende spørsmål	T2, T3, T4, T5, T8, T9, T11, T14, T19, T20, T21, T22, T23, T24
• beskrive, fortelle og argumentere muntlig (A) og skriftlig (B) og bruke språket på kreative måter (C)	T1 (A, C), T2 (A, C), T4, T5, T7, T8, T9, T14, T15–16, T22, T23, T24*
• skrive tekster med funksjonell håndskrift og med tastatur	T4, T5, T8, T19, T22
• bruke komma og andre skilletegn i tekster	
• bruke fagspråk om setningsoppbygning og bøyning av verb, substantiv og adjektiv i samtaler om språk og om egne og andres tekster	
• reflektere over hvordan språkbruken vår påvirker andre, og hvordan vi tilpasser og endrer språket i ulike situasjoner	
• sammenligne ord og uttrykk i norsk og andre språk	T8, T13, T17, T19
• utforske og samtale om språklig variasjon og mangfold i nærmiljøet	
• utforske forskjeller og likheter mellom skriving på hovedmål og sidemål	

Kompetansemål anvendt i Kunsten å lære – tema 1–24

Liste over mål og hvilke tema som berører hvilke mål. Feit skrift = ekstra vekt på dette målet.

Tema 6/12/18/24 vil kunne berøre ulike mål avhengige av valg som tas i den enkelte gruppa, og er derfor heller ikke med. Oppgave-forslag dag 3–4 er generelt ikke medregnet, unntatt når det står markert med ** (se under).

*Mål som jobbes med dersom oppgaven velges løst på en måte **Mål som kan velges i økt 3–4

NOTATER