

Drama og rytmikk (MUS0302)



Kunsten å lære

KOMPETANSEMÅL ETTER 2. TRINN

Mål for opplæringen er at eleven skal kunne

• utforske ulike teateruttrykk gjennom lek og dramatisering	T1, T2, T3, T4, T5, T9, T14, T15+16, T19, T20, T21, T23, T24
• beskrive opplevelser gjennom språk og bevegelse	T1, T2, T3, T4, T5, T7, T9, T10, T11, T14, T15+16, T19, T20, T21, T23, T24
• utforske og leke med kroppsspråk, mimikk og håndformer	T1, T2, T3, T7, T11, T14, T15+16, T19, T23
• beskrive og samtale om kreativ bruk av tegnspråk	
• gjennomføre og presentere dans (A), samspill og visualisert sang (B)	T1 (A), T3, T8, T11 (B), T13 (B), T20 (B), T24
• utforske og bruke kostymer og rekvisitter	T8, T11, T16, T22, T23, T24*
• leke med (A) og presentere (B) rytmeuttrykk i ulike tempo	T1 (A), T2 (A), T3, T4, T5, T8, T11, T13, T15+16, T20
• utforske noen instrumenter og bruke dem til lek og aktiviteter	

KOMPETANSEMÅL ETTER 4. TRINN

Mål for opplæringen er at eleven skal kunne

• utforske og beskrive noen dramatiske grunnelementer	T3, T4, T5, T11, T14, T15+16, T23, T24
• dramatisere enkle handlingsforløp alene og sammen med andre	T2, T3, T11, T14, T15+16, T24
• utforske og sammenligne digitale verktøy og bruke dem i dramatiske uttrykksformer og rytmiske prosesser	T9, T11, T13, T14
• improvisere ulike former for bevegelse til ulike rytmer og aktiviteter	T1, T2, T3, T5, T7, T13, T14 T15+16, T17, T19, T21, T24
• utvikle og presentere kreativ bruk av tegnspråk, tegnspråkpoesi, visualisert sang og rytmeinstrumenter i enkle samspill	
• utvikle og bruke enkle kostymer og rekvisitter	T16, T23, T24*
• utforske og sammenligne ulike former for kulisser	T24*
• utforske og sammenligne ulike sjangre og virkemidler i tegnspråkpoesi fra både Norge og andre land	
• analysere og drøfte norske, samiske og andre kulturers uttrykksformer	T9, T10, T13, T14, T15+16
• drøfte bruksområder for instrumenter og bruke grunnleggende fagbegreper knyttet til temaet	

Kompetansemål anvendt i Kunsten å lære – tema 1–24

Liste over mål og hvilke tema som berører hvilke mål. Feit skrift = ekstra vekt på dette målet.

Tema 6/12/18/24 vil kunne berøre ulike mål avhengig av valg som tas i den enkelte gruppa, og er derfor heller ikke med. Oppgave-forslag dag 3–4 er generelt ikke medregnet, unntatt når det står markert med **(se under).

*Mål som jobbes med dersom oppgaven velges løst på en måte **Mål som kan velges i økt 3–4

NOTATER