

# Flytteeske-mysteriet

## Dag 3-4

TID

90 min  
inkl. pauser



Kunsten å lære

TEMA  
8



### OPPVARMING: TALLSANGEN

Dette skal skje:	Elevene synger tallsangen med enkle bevegelser på tall som kan deles på 5 (dag 3) og 3/4 (dag 4).
Du trenger:	
Forbered i forkant:	
Forbered i rommet:	
Slik ser rommet ut:	Åpent rom

#### VEILEDNING:

##### Dag 3:

1. Klassen samles i en sirkel og synger tallsangen.
2. Nå skal vi finne en ny bevegelse. Spør elevene om forslag. Når bestemt: Denne bevegelsen skal vi gjøre på alle tall som kan deles på to. Snakk om hva det betyr. Hvilke tall mellom 1 og 20 kan deles på 5? Bli enige om hvilke tall, og prøv i praksis.
3. Neste: Gjøre det samme, men denne gangen med alle tall som kan ganges/multipliseres med 5. Spør: Hvilke tall mellom 1 og 20 kan vi gange med 5? (Svar: alle). Test ut i praksis.
4. Refleksjon: Hva vet du om tallet 5? Liker du tallet 5? Hvorfor/hvorfor ikke? Hva er spesielt med å multiplisere/gange tall? Hva er forskjellen på å gange og dele?

##### Dag 4:

Gjenta som dag 3, men bytt ut tallet 5 med et annet tall (f. eks 3 eller 4).

### REFLEKSJON: KIMS LEK MED FIKTIVE OBJEKTER FRA FLYTTEESKA

Dette skal skje:	Dag 3: Kims lek: Objekter er gjemt under teppet, elevene skal huske objektene, noen objekter fjernes – hvilke? Dag 4: Elevene ser for seg objekter, og tegner/skriver om dem.
Du trenger:	Dag 3: 20-30 objekter fra flytteeska. Et teppe/laken/stort stoffstykke. A4-ark og skriveredskap til hver elev. Dag 4: A4-ark og skriveredskap til hver elev.
Forbered i forkant:	
Forbered i rommet:	Dag 3: Velg ut objekter fra flytteeska.
Slik ser rommet ut:	Åpent rom

#### VEILEDNING:

##### Dag 3:

1. Elevene samles foran teppet, hvor objekter fra flytteeska er gjemt under. Elevene får vite at de har 20 sekunder på seg til å se på objektene, før de må gå ut/snu seg/lukke øynene.
2. Elevene får se i 20 sek, deretter legges teppet på igjen og elevene må gå ut/snu seg/lukke øynene.
3. Noen objekter fjernes.
4. Elevene kommer tilbake, og skal enten i plenum eller hver for seg på ark notere hva som er borte.
5. Avslør hva som var borte.
6. Gjenta gjerne punkt 2-5, dersom det er tid.
7. Refleksjon: Var det vanskelig/lett å se hva som var borte? Hva hjalp deg å huske?

##### Dag 4:

1. Elevene sitter på golvet for seg selv (alene eller i par), og har et ark og skriveredskap foran seg.
2. Se for deg alle objektene i flytteesken. Hvilke to ting ville du hatt lyst til å eie, hvis du fikk lov? Tegn og skriv om objektene på arket.
3. La elevene dele objektene de har valgt med en partner eller med et annet par.

### NOTATER

# Flytteeske-mysteriet

## Dag 3-4

TID

90 min  
inkl. pauser



Kunsten å lære

TEMA  
8



### FORSLAG TIL AKTIVITETER LÆRERSTYRTE DAGER

#### Heng opp plakaten

Dersom plakatene enda ikke er hengt opp, heng dem opp ute på skoleområdet og i nærmiljøet.

#### Åstedsgransking med oppmåling og/eller å lage kart

Gå til stedet kassa ble funnet og gransk åstedet. Finnes det flere spor? Hva er nærmeste hus, bil, vei osv.? Bruke måleenheter (hvor lang tid tar det å gå? Hvor mange skritt? Hvor mange meter?) til å finne ut hvor langt kassa (der den ble funnet) er fra skoleinngangen, fra veier, hus osv.

Lage egne kart over skoleområdet der viktige steder i etterforskningen (funnstedet, klasserommet, stedet der de nye bevisene ble funnet, pluss evt. andre relevante steder) markeres.

#### Lage en etterforskningsvegg

Gi elevene ansvar for å lage en etterforskningsvegg der notater, plakater, tegninger og lister blir hengt opp sammen med kart og annen informasjon elevene har kommet fram til i etterforskningen så langt.

Se bilde «Etterforskningsvegg» i ressursmappa for inspirasjon.

Se etter fellestrekk, koblinger, nye hint som kommer fram når alt beviset og alle notatene blir samlet på ett sted. Bruk rød tråd og tegnestifter e.l til å lage koblingene mellom ulike funn.

#### Spør: Hvilke nye etterforskningssteg bør vi ta nå?

Bruk ideene til elevene og ta nye etterforskningssteg.

#### Jobbe videre med tabellene fra økt 2

- Lage nye, tilsvarende tabeller for andre kategorier
- Utbedre de eksisterende tabellene

### NOTATER