

# Flytteeske-mysteriet

## Dag 1

TID

90 min  
inkl. pauser



Kunsten å lære

TEMA  
8



### OPPVARMING: TALLSANGEN

Dette skal skje:	Elevene lærer tallsangen og synger den med enkle bevegelser.
Du trenger:	
Forbered i forkant:	Lære tallsangen utenat.
Forbered i rommet:	
Slik ser rommet ut:	Åpent rom

#### VEILEDNING:

1. Klassen samles i en sirkel og lukker øynene mens de lytter til sangen de skal lære. Veileder synger sangen.
2. Elevene åpner øynene. Spør: Hva handlet sangen om? Har dere hørt den før?
3. Ordene i sangen blir gått gjennom, og deretter blir alle med og synger sangen. Repeter til elevene kan den.
4. Deretter; Legge til bevegelse. Spørre eleven om forslag til en bevegelse som kan gjøres mens de synger. Test ut et par ideer mens dere synger sangen. Dersom det er vanskelig: Spør elevene: Hvordan kan vi få det til bedre? For eksempel ved å sakke tempoet i sangen eller prøve med en annen kroppsdel.
5. Refleksjon: Hva gjør vi for å huske sanger? Er det annerledes enn å huske ord alene? Hva slags stemning får dere av denne sangen?

### REFLEKSJON: KIMS LEK MED OBJEKTER FRA FLYTTEESKA

Dette skal skje:	Elevene ser på objektene før de blir skjult under et teppe. Elevene må deretter forsøke å huske objektene.
Du trenger:	Objekter fra flytteeska. Et teppe/laken/stort stoffstykke. A4-ark og skriveredskap til hver elev.
Forbered i forkant:	Velg ut objekter fra flytteeska.
Forbered i rommet:	
Slik ser rommet ut:	Åpent rom

#### VEILEDNING:

1. Objekter fra flytteeska legges på golvet og elevene samles rundt dem, slik at alle kan se dem. Elevene blir bedt om å skru på huske-musklene sine i hjernen, bruke øynene godt og prøve å huske hvilke ting som ligger der. De får tida opp til 20, bruk tallsangen som nedtelling. Når sangen er over gjemmes objektene under teppet.
2. Veileder gir hver elev et ark og et skriveredskap. På egen hånd skriver elevene ned (eller tegner) alle tingene de husker.
3. Be elevene dele det de husket (f.eks ved at hver elev får si en ting, så langt det rekker).
4. Ta vekk teppet og se om det stemte med det de husket, eller om noe ble helt glemt.
5. Refleksjon: Hva hjelper oss å huske? Hva gjorde du for å huske tingene?

### NOTATER

# Flytteeske-mysteriet

## Dag 1

TID

90 min  
inkl. pauser



Kunsten å lære

TEMA  
8



### HOVEDAKTIVITET: FLYTTEESKE-MYSTERIET, DEL 1

<b>Dette skal skje:</b>	Veileder kommer inn med en flytteeske, og elevene blir detektiver som sammen skal undersøke boksen og systematisere innholdet, i tillegg til å skrive plakater som senere henges opp utendørs, på vei mot å finne eieren.
<b>Du trenger:</b>	En flytteeske i papp, fylt med ulikt, rotete og spennende innhold, se "Forbered i forkant" under. Store ark (fra papirrull) til hver gruppe, A3-ark (til plakater) til hver gruppe, fargeblyanter/tusj + skriveredskap til hver gruppe. Tape/tegnestifter til å henge opp plakater. Engangshansker og forstørrelsesglass til hver elev. Et bilde som viser hvor flytteesken ble funnet.
<b>Forbered i forkant:</b>	Forbered flytteesken med alt innholdet: Innholdet bør ha en variasjon av farger/typen objekter/teksturer, noen som kan understøtte stereotypiske antakelser og noen som motsier de samme antakelsene. Innholdet bør inkludere en tekst på et annet språk (fremmedspråk eller språket til noen i klassen). Andre ideer til innhold: Kvittering fra matbutikk, tog-/fly-/buss-/kinobillett, en bok, noe som kan kobles til bygda eller regionen, utenlandsk valuta, smykker, en klokke, bilde av noen med en hilsen på baksida, en handle-liste eller "gjøre-liste", en guide-bok, noen interessante steiner, en ball, en nøkkelring med en lapp på, en mugge, et teppe, noe som lukter sterkt, noe som lager lyd når kassa rører på seg, noe fra barn, noe fra voksne, flere ting det er store mengder av (som må telles opp). Kassa bør være full av ting. Et foto av der boksen ble funnet.
<b>Forbered i rommet:</b>	
<b>Slik ser rommet ut:</b>	Åpent rom/klasserom

#### VEILEDNING:

1. Veileder kommer inn med en full og lukka flytteeske, og forklarer at det skjedde noe rart på veien hit i dag. Inviter elevene til å gjette hva som skjedde. Avslør at noen må ha mista denne flytteeska rett borti her, og fortell hvor den ble funnet.
2. Samle alle i en sirkel med flytteeska i midten. Spør hva elevene tror kan ha hendt. Elevene kan få komme nært og se på eska, men uten å ta på eller åpne den.  
Spør: Hvilke hint kan vi få fra boksen bare av å se på den? Hva er det vi ikke finner ut av å se nærmere på boksen?  
Boksen har ikke noe navn, og veileder er usikker på hva vi skal gjøre med boksen. Spør: Hva synes dere vi skal gjøre med boksen? Samle ideene. Dette kan inkludere å åpne boksen. Ikke gjør det enda, men anerkjenn det som et forslag. Ettersom dette er en viktig sak å finne ut av, blir elevene utfordret til å bidra til at eieren blir funnet, som detektiver. Spør: Hva skal til for å være en god detektiv? (bruke alle sansene, stille spørsmål, avsløre ting etc.)
3. Sett sammen grupper på 3-4 personer. I gruppene: Diskuter (2-3 minutter) hvem dere tror flytteesken kan tilhøre, og hvordan den har havnet der den ble funnet.
4. Hør ideene til de ulike gruppene i fellesskap. I fellesskap, spør: Hvordan kan vi utforske innholdet uten å åpne boksen (veileder vil ikke åpne boksen, det er ikke våre ting)? Ideer kan være å løfte den for å kjenne vekt, lukte, riste, er boksen gammel/ny/ødelagt, er det etiketter eller lapper på?
5. Forslå at dere må åpne boksen likevel, for å kunne finne ut hvem eieren er. Spør: Hva må en detektiv tenke på og gjøre før man tar på bevis? Hva slags verktøy, utstyr bruker en detektiv? Hvor skal vi legge bevisene, så vi ikke mister noe viktig?
6. For å ikke få fingeravtrykk på boksen: Del ut hansker, og finn fram forstørrelsesglass + laken bevisene kan legges på.
7. La elevene komme fram og forsiktig åpne og deretter hente fram ett og ett objekt, som sendes rundt i sirkelen så alle kan se nøye på dem, før de legges på lakenet.
8. I grupper, med papir og blyanter + farger: Hver gruppe får en tilfeldig andel av bevisene (NB! Systematisering skjer dag 2), og la hver gruppe registrere sin andel. Be dem tenke på om bevisene de registrerer kan ha noen sammenheng, eller om de hører sammen på noe vis. De kan tegne, skrive, lage liste, dele inn i grupper eller markere koblingen mellom bevisene med streker mellom det som hører sammen eller markere dette på en annen måte. (ca 20 min)
9. Samle gruppa: Har dere kommet nærmere et svar på hvem som eier boksen? Hvordan kan vi få varslet eieren når vi ikke vet hvem det er? Om det ikke kommer fram, så foreslå å sette opp plakater, slik at eieren kan gøres oppmerksom på at vi har funnet flytteesken deres.
10. I gruppene: Lage plakater. Del ut farger, store ark, og la gruppene selv bli enige om hva som bør stå på plakaten deres. (20 min).
11. Plakatene blir samlet inn, og gjøres ferdig/henges opp ved første anledning, eller i neste økt.

#### NOTATER