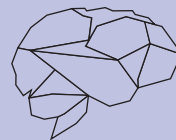


# A Költöző Doboz rejtélye

## 2. nap

IDŐ

90 perc  
beleértve  
a szünetet



## A Tanulás Művészete

TÉMA  
8



### BEMELEGÍTÉS: A SZÁMOK DALA

|                            |   |
|----------------------------|---|
| <b>Ez fog történni:</b>    | A tanulók eléneklik a „számok dalát”. Hozz be új mozdulatokat, és csak meghatározott számokra (1, 3, 5 vagy 2, 4, 6 stb.) alkalmazzátok ezeket. |
| <b>Szükséges:</b>          |   |
| <b>Előkészíteni:</b>       | A dalt fejből megtanulni.   |
| <b>A tér előkészítése:</b> |   |
| <b>Így néz ki a tér:</b>   | Tágas tér   |

#### ÚTMUTATÓ:

1. Az osztály körbe gyűlik. A foglalkozásvezető megkérdezi a tanulóktól, hogy fel tudják-e idézni az 1. napi dalt, majd együtt eléneklik azt.
2. Kérdezd meg a tanulókat, hogy emlékeznek-e a dalt kísérő mozdulatokra. Énekeljétek el a dalt az 1. napon gyakorolt mozdulatokkal együtt.
3. Ezután kérjük meg a tanulókat, hogy találjanak ki egy új mozdulatot, amit minden számnál alkalmaznak majd. Újra eléneklik a dalt.
4. Kérd meg a tanulókat, hogy az első számot kísérik a begyakorolt mozdulattal is, de aztán hagyjanak ki mindig egy számot, mint pl. 1, 3, 5 vagy 2, 4, 6 stb.. Ismétlés.
5. Végül kérdezd meg a tanulóktól, hogy
  - Mit tudnak a számokról, amelyeket mozdulatokkal kísérek? Tudják-e azok gyűjtőnevét? Melyek a páratlan és a páros számok?
  - Hogy tudjuk megjegyezni, melyek a páratlan számok?

Idő: 10 perc

### REFLEXIÓ: MI VAN A LEPEL ALATT?

|                            |   |
|----------------------------|---|
| <b>Ez fog történni:</b>    | A tanulók párban dolgoznak. A tanulók megnézik a tárgyakat, majd miután elfedjük, emlékezetből kell felidézniük azokat.                       |
| <b>Szükséges:</b>          | Tárgyak a „költöző doboz”-ból.<br>Egy lepel/takaró/lepedő vagy egy nagy darab textília.<br>A4-es lapok minden tanuló számára, tollak/ceruzák. |
| <b>Előkészíteni:</b>       |   |
| <b>A tér előkészítése:</b> |   |
| <b>Így néz ki a tér:</b>   | Tágas tér   |

#### ÚTMUTATÓ:

1. A foglalkozásvezető felkéri a tanulókat, hogy alkossanak párokat. A „költöző doboz” tárgyait kirakjuk a padlóra terített textíliára, a tanulókat pedig megkérjük, hogy gyűljenek köré, hogy jól lássák azokat. Megkérjük őket, hogy használják szemüket, kapcsolják be emlékező-izmaikat, és próbálják megjegyezni a látványt, amíg 20-ig nem érnek a számok dalával. Ahogy elérik a 20-as számot, a foglalkozásvezető a lepel segítségével elrejtja a szemük elől a tárgyakat.
2. A foglalkozásvezető minden párnak papírt és íróeszközt ad. Megkéri őket, hogy együttes munkával jegyezzenek le minden, a lepel alatt megbúvó tárgyat, írásban vagy rajzban. A tanulók számozzák is meg a tárgyakat (1, 2, 3 stb.) abban a sorrendben, ahogy felidéztek őket.
3. A foglalkozásvezető minden párt megkér, hogy ossza meg, hány tárgyra emlékeztek. Emeld fel a leplet, majd kérd meg a tanulókat, hogy nevezzék meg azokat a tárgyakat, amelyeket kihagytak. Kérdezd meg:
  - Volt olyan darab, amit sok pár elfelejtett?
  - Könnyebb, vagy nehezebb volt párban dolgozni?
  - Több darabot sikerült-e megjegyezniük az 1. naphoz viszonyítva?
  - Mi segíthetne az emlékezésben?

Idő: 15 perc

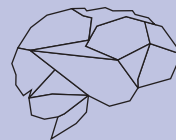
### JEGYZETEK

# A Költöző Doboz rejtélye

## 2. nap

IDŐ

90 perc  
beleértve  
a szünetet



## A Tanulás Művészete

TÉMA  
8



### FŐ TEVÉKENYSÉG: A KÖLTÖZŐ DOBOZ REJTÉLYE. 2. RÉSZ

|                            |   |
|----------------------------|---|
| <b>Ez fog történni:</b>    | Az 1. nap folytatása jegyében telik ez a foglalkozás, melynek során a diákok új nyomra/bizonyítékra bukkannak. A tanulók továbbra is nyomozókként működnek. Az 1. nap összeállt csoportokban maradvá rendszerezik a tárgyakat és állítják össze a tárgyjegyzéket. |
| <b>Szükséges:</b>          | Az előző napi „költöző doboz”.<br>2-3 új tárgy (pl. egy hajgumi, egy gyűrű, egy számla).<br>Nagyítók és egyszerűhasználatos kesztyűk.<br>Csoportonként 2 darab A2 (vagy A3) papírlapok és színes tollak/ceruzák.  |
| <b>Előkészíteni:</b>       | Az 1. nap összes tárgyát helyezd az osztályterem asztalára. A nagyítókat és az egyszerűhasználatos kesztyűket is tedd melléjük.   |
| <b>A tér előkészítése:</b> |   |
| <b>Így néz ki a tér:</b>   | Tágas tér   |

#### ÚTMUTATÓ:

- A tanulók – előző napi csoportjaikban maradván – az asztalon elhelyezett tárgyak köré gyűlnek, a foglalkozásvezető pedig megköszöni nekik az eddigi sikeres nyomozói munkájukat. Bejelenti, hogy talált néhány új, nyomként szolgáló tárgyat. Az autója padlóján voltak, biztosan akkor eshettek ki, amikor a dobozt előző nap az iskolába hozta. Ezek új bizonyítékként szolgálhatnak a mozgó doboz rejtélye ügyében. Lassan, nyugodt mozdulatokkal fedi fel a darabokat, hogy legyen ideje az osztálynak megnéznie azokat. Hozzáérniük azonban nem szabad! A foglalkozásvezető megkéri az osztályt, mindenki a lehető legjobb tudása szerint vegyen fel detektív testtartást. A detektívekhez ekkor a következő kérdéseket intézi:
  - Mit árul el nekünk ez az új nyom a „költöző doboz” tulajdonosával kapcsolatban?
- A tanulók pár percig a csoportjukban tanakodnak, majd megkérünk néhány csoportot, hogy osszák meg az ötleteiket.
- A foglalkozásvezető felhívja a figyelmet arra, hogy minden nyomot, az újakat is biztosítani és óvni kell, majd a következő kérdéseket teszi fel a tanulóknak:
  - Vajon milyen megoldásaik vannak a detektíveknek a nyomok megóvására?
  - Hogyan tudjuk minél pontosabban áttekinteni a doboz tartalmát?Hallgassuk meg a diákok ötleteit.
- A foglalkozásvezető elmagyarázza, hogy több mód van a tárgyak áttekintésére, amit feladatok formájában fognak megvalósítani nyomozócsoportokban. Minden csoportnak kiosztunk egy nagy papírlapot és néhány színes ceruzát vagy tollat. A csoportoknak közösen kell lerajzolniuk vagy leírniuk az információkat, amelyeket a bizonyítékokról szereznek. Ez a fontos információ a rendőrséghez kerül majd, hogy pontosan lássák, mely darabokat hagyta el a „költöző doboz” tulajdonosa. Minden csoport négy nyomozói feladatot kap. Minden feladatnál csoportonként egy tanuló mehet az asztalhoz, hogy megvizsgálja a tárgyakat. A négy feladat:
  1. Színenként hány tárgyunk van? (Hány piros, hány kék stb.?) Írjátok vagy rajzoljátok le őket!
  2. Hányuknak van valami köze a számokhoz? Írjátok vagy rajzoljátok le őket!
  3. Hányféle formájuk van? Írjátok vagy rajzoljátok le a formákat!
  4. A tárgyak közül hány kemény és hány puha? Írjátok vagy rajzoljátok le őket!Győződj meg róla, hogy a tanulók értik, hogy a csoport összes tagjának együtt kell dolgoznia. Amelyik csoportban ez nehezen megy, ott azzal kínál segítséget, hogy kérdéseket teszel fel, vagy a jegyzetelésben támogatod őket. Amikor letelik az idő (30 perc), kérj fel néhány csoportot, hogy osszák meg felfedezéseiket az osztállyal.
- A foglalkozásvezető megállapítja, hogy a nyomozók jól végzik munkájukat, és jól áttekinthetővé teszik a bizonyítékokat. Ugyanakkor azt kéri tőlük, hogy még közelebbről próbálják megvizsgálni azokat, úgyhogy jól nyissák ki szemüket, és kapcsolják gőzerőre nyomozói agyukat. Minden csoport kap egy nagy papírlapot, és megkérjük a tanulókat, hogy készítsenek jegyzéket a „költöző doboz” tartalmáról.
  - Tudjátok-e mi az a tartalomjegyzék vagy tárgyjegyzék?
  - Hol találkoztatok korábban tartalomjegyzékkel, vagy tárgyjegyzékkel (könyvben, játékszabályban)?Tisztázzátok azokat a pontokat, amiket a tanulók esetleg nem értenek (pl. lista, osztályozás stb.) Hagyjátok a csoportokat önállóan dolgozni, szabad kezettel, hogyan állítják össze saját jegyzékeiket. Emlékeztessd őket, hogy mindannyiuk részvételére számítasz, tehát, hogy a jegyzéket közösen tervezik meg, egymást váltva rajzolnak, írnak és vizsgálják a tárgyakat. (Figyelmeztessd őket, hogy egyszerre mindig csak egy csoporttag vizsgálhatja az asztalra kirakott tárgyakat, és ehhez kesztyűt és nagyítót használnak. Így a bizonyítékok vizsgálatával egyszerre csak kisszámú tanuló foglalkozik). Csak szükség esetén ajánld segítségedet kérdésekkel és alternatív ötletekkel, az elképzeléseik újragondolására készítve őket. A fennmaradó időben próbálják befejezni a feladatukat.
- Tűzz ki egy határidőt a tanulók számára, és amikor az lejár, köszönd meg nekik kemény nyomozói munkájukat. Emlékeztessd őket, hogy megvannak még az első napi hirdetések, és hogy ezekre, és a ma készített jegyzékekre együtt visszatértek még a következő foglalkozások alkalmával.