

Ordkista, del 2.

Dag 6

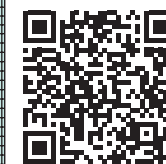
TID

90 min
inkl. pauser



Kunsten å lære

TEMA
5



OPPVARMING: GÅ OG STOPP

Dette skal skje:	Gå og stopp – videreutvikling med øving på å stå alene foran klassen
Du trenger:	
Forbered i forkant:	
Forbered i rommet:	
Slik ser rommet ut:	Åpent rom

VEILEDNING:

- Alle finner seg en plass i rommet der det ikke er noen andre. Forklar at de straks skal begynne å gå, og at de må lytte mens de går, fordi du vil gi instruksjoner underveis. «Sett i gang å gå».
- Fokuser på at de går hver for seg, med plass rundt seg, fyller ledige tomrom i rommet, slapper av i skuldre, slipper ned hender, ser framover. Smiler til hverandre. Bruke noen av instruksjonene fra tidligere, variere dem. Fokuser på blikkontakt, Hei! og å smile til hverandre.
- Tallgrupper: 1. Lag en statue sammen som representerer følelsene du har når du er spent eller usikker på noe du skal gjøre. 2. Lag en statue sammen som representerer følelsen etter du har fått til noe du grudde deg til eller var spent på. Avslutte med tallet som tilsvarer alle i rommet: Lage en stor sirkel. Gjøre om til halvsirkel. Alle setter seg ned.
- Øve på å stå foran klassen: En og en kommer opp og stiller seg midt foran klassen. Skal se hver og en i øynene, fra venstre til høyre. Ikke for fort. Når man har sett alle i øynene setter man seg. Begynner man å le må man begynne på nytt. Overgang til hovedaktivitet.

REFLEKSJON: FELLES-INTERVJU

Dette skal skje:	Veileder intervjuer gruppa som har vist (med liksom-mikrofon?)
Du trenger:	
Forbered i forkant:	
Forbered i rommet:	
Slik ser rommet ut:	Åpent rom

VEILEDNING:

- Veileder intervjuer hver gruppe, etter alle visningene er ferdige: Hvordan var det å presentere historien sin på denne måten foran alle? Hvordan var det å få tilbakemeldinger slik vi gjorde nå? Var det noen som fikk nye ideer til historier av det dere hørte fra de andre gruppene? Fra tilbakemeldingene?
- Avslutte i sirkel: Alle holder hender, med hendene i kryss, høyre hånd over venstre. Veileder sender flere håndtrykk rundt i ringen. Når de har kommet tilbake avsluttes økta: Ta ett skritt med venstre fot inn mot midten av sirkelen, og vend rundt. Dersom alle har lik fot og riktige armer skal sirkelen ende snudd utover. Avslutte med å takke for innsatsen.

HOVEDAKTIVITET: HISTORIEFORTELLING + PRESENTASJON AV «DAGEN ALT GIKK GALT»

Dette skal skje:	Historiene ferdigstilles, og presenteres med «fotspor»-tilbakemeldinger til hver gruppe.
Du trenger:	Fotspor-plakater
Forbered i forkant:	• Printe ut eller lage egne fotspor-plakater
Forbered i rommet:	
Slik ser rommet ut:	Visningsoppsett

VEILEDNING:

- I grupper: Finpusse, justere historiene sine (ca 15 min).
- Forberede presentasjon (ca 10 min): To regler: 1. Alle på gruppa skal snakke, 2. Sørg for å få med de viktigste punktene i historien: Hvem er hovedpersonen? Hva vil denne? Problem? Løsning. Kan bruke tegningen/plakaten. Forbered dem på at de får kort tid (ca 2 min) til å fortelle.
- Presentasjon: Minn om publikumsrollen: Blikkontakt, fokus på den som snakker. Høre godt etter, for etterpå skal de gi tilbakemeldinger til gruppa. Hver gruppe går opp. Får 2-3 minutter til å presentere.
- Legge ut fotspor-plakater på gulvet (NB! Etter første gruppe har vært oppe!).
- Etter hver presentasjon: Gruppa står fortsatt på «scenen». De får ikke snakke eller svare, kun lytte. Publikum: Kan komme fram og gi en tilbakemelding på historien eller framføringen. Veileder viser metoden med seg selv som eksempel. Gå til plakaten som passer, still deg opp på fotsporene og start med ordene som står der, og deretter tilbakemeldingen. F.eks: «Jeg likte» at alle fikk fortelle like mye.» Deretter gå ned igjen, og en annen kan komme opp. Vær streng med reglene.
- Gjenta til alle gruppene har fått presentert og fått respons. Viktig å få tid til alle.