

Vennskap

Dag 6

TID

90 min
inkl. pauser



Kunsten å lære

TEMA

3



OPPVARMING: GÅ I TALLGRUPPER

Dette skal skje:	Gruppa skal bli vant til å lytte til instruksjoner mens de beveger seg. I tallgrupper samtaler og lager elevene stillbilder om teksten i «Vem kan segla».
Du trenger:	
Forbered i forkant:	
Forbered i rommet:	
Slik ser rommet ut:	Åpent rom

VEILEDNING:

1. Klassen går i rommet. Bruk hele rommet. Hver og en går alene uten å komme borti noen andre. Juster tempo, blikkretning, avslappa skuldre, hender ut av lommer osv. med vennlige instruksjoner. Fokus på å fylle rommet, ikke komme borti hverandre, ikke gå i sirkel, øke tempoet uten å kolliderer, blikkontakt med smil og hei, gå lydløst.
2. Avansering: Si ett ord, og deretter 3-2-1 frys!: På «frys» skal alle stå som statuer i en positur som assosieres med ordet. Velg gjerne ord fra hele tema 3, f.eks: Lena, Ane Marthe, Hege Susan, trygghet, tillit, tankelesing, å falle osv.
3. Deretter: Sett på sangen «Vem kan segla». Gå og lytt til sangen – hva handler den om?
4. Si et tall, og elevene danner en gruppe med det antallet deltakere, så fort som mulig (skal ikke rekke å velge gruppesammensetning).
Når det ropes et tall, går elevene i grupper. I gruppene:
 - a) **Diskutér: Hva handler sangen om?** Snakk sammen i gruppa, la alle få komme med innspill.
 - b) **Velg en linje/strofe fra sangen, og lag et bilde fra denne strofa.**
 - c) **Velg en linje/strofe fra sangen, og lag et bilde fra denne strofa.**
5. Direkte overgang til hovedaktivitet.

REFLEKSJON: TANKELESERE

Dette skal skje:	Gjennom å lese hverandres tanker, to og to i valgfritt format, reflekterer elevene over vennskapstemaet.
Du trenger:	
Forbered i forkant:	
Forbered i rommet:	
Slik ser rommet ut:	Åpent rom

VEILEDNING:

1. Elevene skal gå sammen to og to; selv velge partner til siste øvelse, men velge noen de har jobbet lite med den siste tida. Hjelp dem som trenger bistand.
2. Parene kan finne et sted i rommet de ønsker å starte fra. Ikke bruk for lang tid på dette, hjelp heller med å finne ledige plasser om noen synes det er vanskelig.
3. Be elevene om å velge en posisjon: stå/sitte/ligge eller gå. De kan gjerne starte med å være så tett at de har en kroppsdel inntil hverandre.
4. Spør om det går bra med alle. Hvis alt er i orden, kan de begynne.
5. Fortell at de nå skal overføre tanker til hverandre. Det er ikke lett og det kan ta lang tid å få det til. Det kan hjelpe å være tett og ha kroppskontakt.
6. Vi begynner. En i paret (de bestemmer) starter med **å tenke over hva de kommer til å huske/ta med deg fra vennskapstemaet**. Minn om at det er viktig at man bestemmer seg for hva man skal tenke, og at man deretter kun tenker på det, og at man tenker så hardt man kan. Prøv å presse tanken ut av hodet og inn i hodet på den andre. Når eleven er klar/har tenkt ferdig, gir den et tydelig tegn med hånda eller et nikk til den andre. Så er det den andre partneren sin tur.
7. Be parene snakke sammen og gjette hva den andre tenkte på. Klarte dere å finne det ut?

NOTATER

Vennskap

Dag 6

TID

90 min
inkl. pauser



Kunsten å lære

TEMA

3



HOVEDAKTIVITET: «VEM KAN SEGLA» - FILM

Dette skal skje:	Elevene skal lære «Vem kan segla» og tolke teksten. Deretter sette sammen innhold fra hele Vennskapstemaet, som filmes og evt. vises.
Du trenger:	Noe å spille musikk på og fra. Noe å å filme med og overgang for å spille av film på skjerm/prosjektor.
Forbered i forkant:	Teste at tekniske ting fungerer.
Forbered i rommet:	Teste at tekniske ting fungerer.
Slik ser rommet ut:	Åpent rom – gjerne et større rom

VEILEDNING:

- Imitasjon av tekstlinjer med melodi fra sangen (enten mens fortsatt går i oppvarmingen, eller samla i sirkel):

<i>Vem kan segla förutan vind</i>	<i>Jag kan segla förutan vind</i>
<i>vem kan ro utan åror</i>	<i>jag kan ro utan åror</i>
<i>vem kan skiljas från vännen sin</i>	<i>men ej skiljas från vännen min</i>
<i>utan att fälla tårar?</i>	<i>utan att fälla tårar</i>
- Samtale: Hva handler sangen om? Hvem kan ha skrevet sangen? Hvorfor? Hva slags følelser har tekstforfatteren hatt?
- Alle synger sammen: Syng den på ulike måter (ulike følelser, tempo, i kanon). Hva passer best?
- Oppsummere: Hva har vi gjort disse to siste ukene? (fokus på innhold, men også på de ulike øvelsene). Repetere hva sangen handler om.
- Dele i grupper: Forklare at vi skal bruke sangen og det den handler om, og lage noe ut fra det. Spesifiser gjerne: Ta utgangspunkt i sangen og en eller to av tingene vi har gjort i vennskapstemaet, og lag noe sammen i gruppa.
- La gruppene jobbe på egen hånd med gruppeoppgaven. Hvis noen står helt fast eller er ferdige for tidlig kan man hjelpe dem med forslag.
- Gi tid til å øve i gruppene så de husker hva de skal gjøre.
- Sett sammen alt alle har lagd til et stort felles «verk», der alle gruppene gjør sitt samtidig, på ulike steder i rommet. Bruk klapp som start/slutt (etter behov). Lag gjerne en ramme, f.eks ved at alle i fellesskap synger *Vem kan segla*, at musikken står på i bakgrunnen, eller at en gruppe synger sangen som sin oppgave? Husk at dette er en arbeidsfilm, der prosessen er i fokus (ikke resultatet).
- Test en gang uten filming. Gi evt. tid til justeringer/øving ved behov.
- Visning/filming: Bruk klapp som start. Alle gjør sitt samtidig. Filmes.
- Filmen kan vises umiddelbart etterpå, eller spares til en annen anledning.

NOTATER