

Brevvenn

Dag 3-4

TID

90 min
inkl. pauser



Kunsten å lære

TEMA
13



OPPVARMING: FLERSTEMT BREVVENN-SANG «THE PEN PAL SONG»

Dette skal skje:	Klassen lærer 4. strofe, og utforsker å synge denne oppå noen av de andre strofene.
Du trenger:	Plakater med start på ulike strofer. Lydspor, høyttalere og noe å spille av musikken fra. Alternativt et komp.instrument dersom en voksen kan spille.
Forbered i forkant:	Hør gjennom lydsporene (strofe 1, 2, 3 og 4), og lær deg tekst og melodi godt. Øv på hvor i rytmen eleven skal begynne å synge, og hvordan du skal få dem til å starte på rett tidspunkt.
Forbered i rommet:	Sjekk at lyden fungerer.
Slik ser rommet ut:	Åpent rom.

VEILEDNING:

Stå i kor-formasjon eller i sirkel (med en voksen som dirigent og forsanger).

- Introduser ny tekst og melodi, strofe 4: «I am from Norway» Snakk gjennom ordene så alle skjønner hva det betyr. Øv inn tekst og melodi sammen, eller hver for seg. Øv med akkompagnement.
I am from Norway, my friend, may I ask where you come from, and tell me how do you do.
- Syng strofene etter hverandre med akkompagnement, og deretter oppå hverandre (delt inn i grupper).
- Reflekter igjen rundt hvordan det går å synge oppå hverandre, med ulik tekst og melodi? Be om tips og ideer fra elevene.
- Prøv ut med nye ideer.
- Refleksjon: Hvordan gikk det med syngingen når vi tok i bruk ideene våre? Hvordan får vi det til i dag sammenlignet med første økt?

REFLEKSJON: BREVPOST

Dette skal skje:	Elevene skriver videre på brevet ut fra 4. strofe i brevvenn-sang, og jobber med konvolutt-kunstverk/tegning.
Du trenger:	Påbegynte brev og konvolutter fra sist økt. Evt. brevark-maler i ressursbanken. Skriveredskaper. Tavle e. l. til å skrive opp engelske fraser. T13Ø2 Kunstverk av navn.
Forbered i forkant:	Printe ut T13Ø2 Kunstverk av navn, dersom det ikke allerede er gjort. Printe ut ekstra brevark-maler fra ressursbanken, ved behov.
Forbered i rommet:	
Slik ser rommet ut:	Åpent rom/klasserom

VEILEDNING:

- Del ut brevark og konvolutter + skriveredskaper.
- Gå gjennom de engelske strofene elevene har sunget i oppvarmingen, 4. strofe (og evt. 1., 2. og 3. strofe). Syng dem, og skriv dem opp. Skriv også opp tilleggsord som kan være relevante på engelsk, etter ønske og forslag fra elevene (spørreord, navn på by/bygd/skole etc.).
- Hver elev fortsetter på brevet.
Juster oppgaven til engelskspråklig nivå, og la elever som kan mer engelsk få lov til å skrive mer. Tilby gjerne ordbøker, dersom det er hensiktsmessig.
Elevene kan sitte ved pulten, eller velge å sitte på golvet. Utfordre elevene til å teste ut et annet sted/en annen posisjon enn sist.
- De som blir ferdige kan fortsette på den fargerike tegningen/kunstverket som skal lages på konvolutten, der navnet til brevvennen skal ha en sentral plassering. (Se ressursbank for inspirasjonsbilder).
Etter arbeidsøkta, samles brevark og konvolutter inn, og tas vare på til neste økt (evt. kan det være lov til å ta med seg brev og konvolutt hjem, dersom noen vil fortsette hjemme).

Økt 4, forslag:

- Fortsett med andre ting elevene vil skrive til brevvennen sin. Rett gjerne inn mot elementer elevene skal lære i engelsk ellers.
- Fortsett med konvolutt-kunstverket.
- Tegn en tegning som sier noe om hva du er opptatt av, som kan legges med brevet i konvolutten.
- Tegn et selvportrett, som kan legges med brevet i konvolutten.

NOTATER

Brevvenn

Dag 3-4

TID

90 min
inkl. pauser



Kunsten å lære

TEMA
13



HOVEDAKTIVITET:

--

Dette skal skje:

--

Du trenger:

--

Forbered i forkant:

--

Forbered i rommet:

--

Slik ser rommet ut:

--

--