

Brevvenn

Dag 3-4

TID

90 min
inkl. pauser



Kunsten å lære

TEMA
13



OPPVARMING: FLERSTEMT BREVVENN-SANG «THE PEN PAL SONG»

Dette skal skje:	Klassen lærer 4. strofe, og utforsker å synge denne oppå noen av de andre strofene.
Du trenger:	Plakater med start på ulike strofer. Lydspor, høyttalere og noe å spille av musikken fra. Alternativt et komp.instrument dersom en voksen kan spille.
Forbered i forkant:	Hør gjennom lydsporene (strofe 1, 2, 3 og 4), og lær deg tekst og melodi godt. Øv på hvor i rytmen eleven skal begynne å synge, og hvordan du skal få dem til å starte på rett tidspunkt.
Forbered i rommet:	Sjekk at lyden fungerer.
Slik ser rommet ut:	Åpent rom.

VEILEDNING:

Stå i kor-formasjon eller i sirkel (med en voksen som dirigent og forsanger).

1. Introduser ny tekst og melodi, strofe 4: «I am from Norway» Snakk gjennom ordene så alle skjønner hva det betyr. Øv inn tekst og melodi sammen, eller hver for seg. Øv med akkompagnement.
I am from Norway, my friend, may I ask where you come from, and tell me how do you do.
2. Syng strofene etter hverandre med akkompagnement, og deretter oppå hverandre (delt inn i grupper).
3. Reflekter igjen rundt hvordan det går å synge oppå hverandre, med ulik tekst og melodi? Be om tips og ideer fra elevene.
4. Prøv ut med nye ideer.
5. Refleksjon: Hvordan gikk det med syngingen når vi tok i bruk ideene våre? Hvordan får vi det til i dag sammenlignet med første økt?

REFLEKSJON: BREVPOST

Dette skal skje:	Elevene skriver videre på brevet ut fra 4. strofe i brevvenn-sang, og jobber med konvolutt-kunstverk/tegning.
Du trenger:	Påbegynte brev og konvolutter fra sist økt. Evt. brevark-maler i ressursbanken. Skriveredskaper. Tavle e. l. til å skrive opp engelske fraser. T13Ø2 Kunstverk av navn.
Forbered i forkant:	Printe ut T13Ø2 Kunstverk av navn, dersom det ikke allerede er gjort. Printe ut ekstra brevark-maler fra ressursbanken, ved behov.
Forbered i rommet:	
Slik ser rommet ut:	Åpent rom/klasserom

VEILEDNING:

1. Del ut brevark og konvolutter + skriveredskaper.
2. Gå gjennom de engelske strofene elevene har sunget i oppvarmingen, 4. strofe (og evt. 1., 2. og 3. strofe). Syng dem, og skriv dem opp. Skriv også opp tilleggsord som kan være relevante på engelsk, etter ønske og forslag fra elevene (spørreord, navn på by/bygd/skole etc.).
3. Hver elev fortsetter på brevet.
Juster oppgaven til engelskspråklig nivå, og la elever som kan mer engelsk få lov til å skrive mer. Tilby gjerne ordbøker, dersom det er hensiktsmessig.
Elevene kan sitte ved pulten, eller velge å sitte på golvet. Utfordre elevene til å teste ut et annet sted/en annen posisjon enn sist.
4. De som blir ferdige kan fortsette på den fargerike tegningen/kunstverket som skal lages på konvolutten, der navnet til brevvennen skal ha en sentral plassering. (Se ressursbank for inspirasjonsbilder).
Etter arbeidsøkta, samles brevark og konvolutter inn, og tas vare på til neste økt (evt. kan det være lov til å ta med seg brev og konvolutt hjem, dersom noen vil fortsette hjemme).

Økt 4, forslag:

- Fortsett med andre ting elevene vil skrive til brevvennen sin. Rett gjerne inn mot elementer elevene skal lære i engelsk ellers.
- Fortsett med konvolutt-kunstverket.
- Tegn en tegning som sier noe om hva du er opptatt av, som kan legges med brevet i konvolutten.
- Tegn et selvportrett, som kan legges med brevet i konvolutten.

NOTATER

Brevvenn

Dag 3-4

TID

90 min
inkl. pauser



Kunsten å lære

TEMA
13



FORSLAG TIL HOVEDAKTIVITETER

VEILEDNING:

1. Vis på kart hvor Ungarn og Karachi, Pakistan er. Hvor lang tid tror dere det tar å kjøre til Karachi/skolen i Ungarn fra her? Gå? La elevene foreslå. Bruk Google maps og finn ut. (tid, dager, km). Tegn opp på kart eller globus. Lag egne kart med disse stedene (og flere). (I ressursbanken: T13Ø3-4 Verdenskart og T13Ø3-4 Kartideer). Kan kobles til samf.fag mål: «samtale om korleis ulike kjelder, inkludert kart, kan gi informasjon om samfunnsfaglege spørsmål» eller «utforske og presentere samfunnsfaglege spørsmål, søkje etter informasjon i ulike kjelder og vurdere kor nyttig informasjonen er til å belyse spørsmåla»
2. Bli bedre kjent med Ungarn (og Europa). Hvilke er kjente bygninger? Hva er hovedstaden? Hvordan er språket? Hvilke minoriteter har Ungarn? Hva slags planter/trær/frukt vokser der? Kan kobles til samf.fag mål: «samtale om korleis ulike kjelder, inkludert kart, kan gi informasjon om samfunnsfaglege spørsmål» og «utforske og presentere samfunnsfaglege spørsmål, søkje etter informasjon i ulike kjelder og vurdere kor nyttig informasjonen er til å belyse spørsmåla»
3. Fortsett med videoene, utbedre og ferdigstille.
 - Koble sammen med tur: Er det områder vi vil vise som vi ikke fikk vist, som er viktige for oss? Kan vi vise noe fra stedet/området/byen vi bor? (butikken, lekeplasser, boliger, parker, kommunehus, kirka, kulturminner, noe som viser hvordan folk levde her for 1-2 generasjoner siden etc.) Kan kobles til kroppsøvingsmål: «utforske uteaktivitetar og samarbeide med andre under vekslende årstider i nærmiljøet»
 - Lage en ny versjon av filmene (eller forlenge), der elevene kan legge til kostymeelementer, rekvisitter, lydeffekter og engelsk tale.
4. Planlegge en video elevene kan lage hjemme, for å vise steder og aktiviteter de er opptatt av, som ikke kan lages på skolen. Dette kan også innebære å intervju foreldre, naboer, søsken e. l. Oppfordre til å snakke på engelsk, eller bruke enkeltord på engelsk (fra oppvarmingen).
5. Inviter 1.klasse til en hyggelig økt: Se filmene elevene lagde til dem i tema 11. Lær bort og gjennomfør en (valgfri) aktivitet fra KÅL som KÅL-elevne kan lære bort til 1.klasse. La elevene være arrangører: Planlegge hvordan gjøre det hyggelig for 1.klasse, fordele oppgaver, og gjennomfør med KÅL-elevne i førersetet.
6. Refleksjon fra 1. år med KÅL: Er det noe annet vi vil sende til brevvenn-klassen i Ungarn, som vi har lagd eller gjort i KÅL? Gå gjennom temaene, og la elevene foreslå en ting hver som de ønsker å gjenta/gjøre mer av, og som kan sendes til brevvenn-klassen. Selvportrett? Familietegning? Collage? Mitt nabolag? Historie/favorittord fra ordkista? Geometriske kunstverk? Stygge/fine farger malt? osv. Dette kan også være å filme at elevene gjør en favoritt-oppvarming eller refleksjon, som så sendes. Eller de kan tegne/skrive om sin favorittaktivitet.

NOTATER