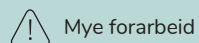


Oppdrag skolestart

Dag 6

OBS



Mye forarbeid

TID

90 min
inkl. pauser



Kunsten å lære



OPPVARMING: SEND ERTEPOSEN I STILLHET – MED ØKENDE VANSKELIGHETSGRAD

Dette skal skje:	Elevene skal sende erteposen til hverandre i stillhet, med avanseringer fra tidligere økter.
Du trenger:	2x ertepose (4 hvis stor gruppe) i ulike farge/merket så de er ulike.
Forbered i forkant:	
Forbered i rommet:	
Slik ser rommet ut:	Åpent rom

VEILEDNING:

1. Stå i sirkel. Dersom gruppa er stor kan det lages to sirkler, ledet av hver sine voksne.
2. Forklar at vi i dag skal gjøre det samme som helt i starten, økt 1, med en ertepose, men at vi i dag skal gjøre det i stillhet. Spør: Hvordan blir det annerledes? Hva kan vi gjøre for å få det til å fungere?
3. Gjennomfør øvelsen i stillhet. Minn dem på hva som må til for å få det til å funke. Viktige ting kan være å huske hvem som har hatt erteposen, ha øyekontakt, kastemåte, ta-i-mot-måte, fokus, stillhet.
4. Gjenta (med ny rekkefølge hver gang) til øvelsen fungerer godt i stillhet. Spør: Hvordan må vi tilpasse kroppen og forestillingsevnen i denne versjonen av øvelsen?
5. Legg til avanseringer i stillhet (velg det som passer, men ikke gjør det for lett):
 - Gjøre erteposen til en fantasi-ertepose (eller badeball, ballong eller baby??)
 - I fast rekkefølge som gjentas
 - Med to erteposer i to ulike system
 - Med en ertepose i fast system og en ertepose som har fri rekkefølge

Avslutt et godt sted, der elevene mestrer (kanskje noe helt nytt).

REFLEKSJON: ERTEPOSE-REFLEKSJON MED FORKLART RESPONS

Dette skal skje:	Når du får erteposen: Reflektere, gruppa gir respons, og et utvalg forklarer hvorfor.
Du trenger:	1x ertepose (2 hvis stor gruppe)
Forbered i forkant:	
Forbered i rommet:	
Slik ser rommet ut:	Åpent rom.

VEILEDNING:

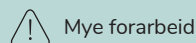
1. Stå i sirkel som i oppvarmingen. Dersom gruppa er stor kan det lages to sirkler, ledet av hver sine voksne.
 2. Forklar: Vi skal som i forrige refleksjon sende erteposen til hverandre i sirkelen, ved å kaste den til hverandre. Når du får erteposen fra noen, kan du bruke så mange ord du har lyst til, så sier du navnet til den du skal kaste til, og så kaster du posen. Det er fint om dere vil si noe, men dersom du ikke vil kan du bare si navnet til den du skal kaste til, og kaste posen videre. Du velger selv. Som i forrige økt spør veileder, før posen sendes videre: «Er dere enige i det?» eller tilsvarende, og klassen svarer «enig/uenig» ved å løfte høyre hånd for enig og venstre hånd for uenig. Det nye i dag er at veileder deretter spør en eller flere «hvorfor er du enig/uenig?», som svarer før vi fortsetter.
 3. Gi spørsmålet: Hva synes dere vi skal gjøre med bildene, filmene og sangene vi har lagd til skolestarterne? Hva slags ideer har du?
 4. Send posen gjennom sirkelen.
 5. Gi spørsmål nr. 2: Hva vil du huske best fra dette temaet i Kunsten å lære?
 6. Send posen gjennom sirkelen.
- Takk gruppa for arbeidet gjennom tema 11.

NOTATER

Oppdrag skolestart

Dag 6

OBS



Mye forarbeid

TID

90 min
inkl. pauser



Kunsten å lære



HOVEDAKTIVITET: LAGE SANG OG TA OPP SOM LYDSPOR FOR NESTE ÅRS 1. KLASSINGER UTFRA KRAVSPESIFIKASJON

Dette skal skje:	Elevene skal utfra melodien til «Hjulene på bussen» lage ny tekst, synge og ta opp denne som lydspor. Vise resultatet for hele klassen.
Du trenger:	Ett nettbrett pr. gruppe, «T11Ø6 Hjulene på bussen som rytme» og «T11Ø6 Kravspesifikasjon sang» til hver gruppe, fra ressursbanken. Prosjektor og lerret/stor skjerm (til å se filmklippene i fellesskap).
Forbered i forkant:	Øve på å synge og lære bort sangen og rytmen. Samle filmsnuttene fra økt 5 på ett sted, gjerne klipt sammen, slik at de enkelt kan vises i fellesskap i slutten av økt 6. Printe ut «T11Ø6 Hjulene på bussen som rytme» og «T11Ø6 Kravspesifikasjon sang» fra ressursbanken. Sikre at lydopptakerfunksjonen fungerer på nettbrettene, og at de er oppladet og fungerer.
Forbered i rommet:	
Slik ser rommet ut:	Åpent rom + ulike rom/uterom til sangopptak og - øving.

VEILEDNING:

- Elevene blir i sirkelen fra oppvarmingen, sittende, og får i oppgave å tenke på hva det kunne være fint å si eller fortelle til neste års 1.klassinger, som passer sammen med filmen de lagde sist økt (evt. til kortet gruppa valgte i konvolutten, og brukte som utgangspunkt for filmen). Gi dem et par minutter i stillhet. Be dem huske ideene sine – de vil få bruk for dem senere.
- Presenter dagens oppdrag, som i dag er at de skal lage og spille inn en sang til videoklippen de lagde sist økt. Sangen skal lages med nye ord, men fra en melodi de kjenner. Forklar: For at vi skal kunne lage en ny sang, må vi kjenne melodien godt, og kanskje også bli kjent med den på nye måter.
- Jobb med melodi, stavelser og rytme i sangen i fellesskap. Nynn melodien til Hjulene på bussen. Be elevene bli med og nynne, evt. synge, for å sikre at alle kan melodien. Klapp rytmen i melodien sammen i fellesskap. Syng sangen som rytme med gå-, løpe- og hvileaper (se «T11Ø6 Hjulene på bussen som rytme» i ressursbanken). Veileder gir ett eller to eksempler på ny tekst med samme melodi, for å vise at teksten kan endres avhengig av hva den skal handle om.

Offentlig transport

Hjulene på bussen de går rundt og rundt,
Rundt og rundt, rundt og rundt.
Hjulene på bussen de går rundt og rundt,
gjennom hele byen.

Som rytme Se «T11Ø6 Hjulene på bussen som rytme»

Løpe-løpe – løpe – løpe, gå, gå, hvil...
Gå, gå, hvil..., gå, gå, hvil...
Løpe-løpe – løpe – løpe, gå, gå, hvil...
Gå, gå, gå, gå, hvil..., hvil...

Sunn mat/dyrene i havet

Alle barn i 3. klasse elsker torsk,
Elsker torsk, elsker torsk
Alle barn i 3. klasse elsker torsk,
Iallfall de på Aurvoll.

Sykdommer

Har du vondt i halsen bør du spise drops,
Spise drops, spise drops
Har du vondt i halsen bør du spise drops
Gjerne flere om dagen.

- Gå gjennom kravspesifikasjonene for oppdraget. Målgruppe: Skal vises for skolestarterne i barnehagen, som skal begynne på skolen til høsten. Sangen skal gi dem et inntrykk av hvordan det er å gå på skolen. Innhold: 1. Ta utgangspunkt i Hjulene på bussen og lage minst 2 nye vers. 2. Alle på gruppa skal være med og synge. 3. Et lydopptak av sangen skal leveres inn fra hver gruppe. Tidsbruk: Avtal antall min til planlegging, filming og opprydding/valg av klipp som skal leveres inn. Metode for lydopptak: Nettbrett til hver gruppe. Deles ut når planleggingstiden er omme. Ekstra: Øve på å synge sangen foran klassen.
- Be elevene gå inn i samme gruppe fra dagen før. Be dem dele ideene sine fra minuttene i stillhet i starten.
- Be elevene begynne arbeidet. Veilederen deler ut kravspesifikasjonen, slik at alle har den klart for seg. Støtt gruppene når det er nødvendig og gi dem ellers nok rom til å diskutere, løse eventuelle konflikter og å komme frem til et resultat.
- Gruppene får avtalt tid til å planlegge og skrive. Del opp tida i mindre bolker ved behov. Når teksten er ferdig går de over til øving, og deretter får de nettbrett. Sikre at elevene vet hvordan lydopptaker-funksjonen på nettbrettet fungerer.
- Gruppene rydder (hvis relevant), blir enige om hvilket opptak de skal bruke, og sletter evt. andre.
- I fellesskap: Vise filmklippene fra økt 5 og spill av lydfilene til samme gruppe samtidig, dersom det lar seg gjøre. Evt. kan hver gruppe synge sangen foran resten av klassen, eller lydklippet kan spilles av. Veileder gir en kort, positiv tilbakemelding til hver gruppe, med fokus på elementer fra kravspesifikasjonen og kombinasjonen mellom film og lyd.

NOTATER