

# Form-fangerne

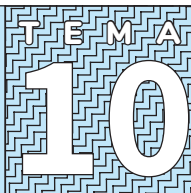
## Dag 3-4

TID

90 min  
inkl. pauser



Kunsten å lære



### OPPVARMING: DRONNINGEN BEFALER ENDA MER

<b>Dette skal skje:</b>	Dronningen befaler at elevene skal finne ulike former i ulike farger, som de holder på forskjellige måter.
<b>Du trenger:</b>	Konvoluttene med utvalg av geometriske former til hver elev (de som ble laget til økt 1). Gullkista
<b>Forbered i forkant:</b>	Legg til mer komplekse former hvis ønsket. Klipp i så fall ut disse, i ulike farger.
<b>Forbered i rommet:</b>	
<b>Slik ser rommet ut:</b>	Åpent rom/klasserom

#### VEILEDNING:

1. Gullkista åpnes igjen, og alle får konvoluttene sine. Alle elevene bes om å finne seg en plass, på samme måte som i økt 1.
2. Forklar at de også i dag må følge ordrene til dronningen, men bare når du starter med «Dronningen befaler», og som i økt 2 befaler hun også hva dere skal gjøre med de todimensjonale geometriske formene dere finner. F.eks. «Dronningen befaler: Hold en sirkel over hodet». Nå gjelder det både å finne de riktige formene og holde dem riktig sted (bruk ulike preposisjoner som over, under, mellom, på, i, ved siden av...)

Endring økt 3: Legg inn farge, f.eks «Dronningene befaler å finne en RØD sirkel og holde den opp over hodet»

Endring økt 4: Veileder holder ikke opp objektene, men sier isteden kun kommandoene.

#### ANDRE FORSLAG TIL ENDRINGER:

- Introdusere mer komplekse former.
- Introdusere nye, eller mer utfordrende preposisjoner.
- Veksle på hvem sine befalinger elevene skal adlyde (Draculas eller Dronningens).

### REFLEKSJON: FORM-REFLEKSJON, ULIKE VARIANTER

<b>Dette skal skje:</b>	Elevene tenker på hvordan de føler seg, kobler følelsen til en form, som de så tegner på ryggen til en medelev, som tegner den.
<b>Du trenger:</b>	Post-it-lapp og blyant/penn til hver elev.
<b>Forbered i forkant:</b>	
<b>Forbered i rommet:</b>	
<b>Slik ser rommet ut:</b>	Klasserom/åpent rom

#### VEILEDNING:

Finn refleksjonsspørsmål som er relevant for økta som har vært.

#### Økt 3:

1. Stå i sirkel eller ved pulten. Be hver elev lukke øynene, og tenke på hvordan de føler seg akkurat nå. Deretter: Be dem tenke på hvilken form som best beskriver den følelsen, og huske den.
2. Be elevene om å åpne øynene og i løpet av en telling på 1-2-3, gå sammen med den nærmeste medeleven. Bistå med å lage par der det er behov. Gi ut en post-it-lapp + blyant til hver elev.
3. I parene, i stillhet: Tegne formen på ryggen til partneren. Bytte. NB! Ikke gjette eller si noe.
4. Hver og en: Tegne formen du kjente på ryggen på post-it-lappen.
5. I parene: Snu dere mot hverandre. Vis hverandre tegningene. Avslør om partneren din hadde rett eller feil.
6. I fellesskap: Hvordan gikk det med gjettingen? Hva tenkte du da den andre tegnet på ryggen din? Hvilke former valgte dere, og hvorfor?

#### Økt 4:

1. Stå i sirkel eller ved pulten. Be hver elev lukke øynene, og tenke på hvordan de føler seg akkurat nå. Deretter: Be dem tenke på hvilken form som best beskriver den følelsen, og huske den.
2. Be elevene om å åpne øynene, og deretter lage formen så liten eller så stor som mulig (velg en, eller la elevene velge), med kroppen din.
3. Inviter elevene til å fortelle hvilken form de valgte og hvorfor, men understrek at det er frivillig. Hør fra de som vil dele.

### NOTATER

# Form-fangerne

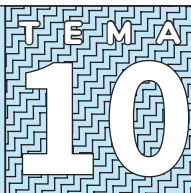
## Dag 3-4

TID

90 min  
inkl. pauser



Kunsten å lære



### LÆRERSTYRTE DAGER. FORSLAG TIL OPPLEGG

Start gjerne aktivitetene fra gullkista, for å styrke opplevelsen av av helhet i temaet.

#### Fortsette på kartet fra økt 2

- Gjøre ferdig, fargelegge og legge inn flere kart-detaljer.

#### Skrive med geometriske former

- Skrive eget navn, eller titler, eller andre valgfrie ord, kun med bruk av geometriske former (se inspirasjon i ressursbank «T1003-4 Skrive med geometriske former»)

#### Bruke feil form

- tegn en sirkel kun ved å bruke kvadrater
- tegn en trekant kun ved å bruke sirkler
- tegn et hjerte kun ved å bruke kvadrat
- tegn en diamant ved å bruke alle andre former enn en diamant

#### Tangram-utfordring 1

Tangram er lagd av et kvadrat delt i 7 biter. Se «T1003-4 Tangram-mal» og «T1003-4 Tangram inspirasjon» i ressursbank  
Print tangram-maler på tjukt papir. Fargelegg tangram, hver del i ulik farge.

- Kan du lage den første bokstaven i navnet ditt med tangrammet?
- Kan du lage andre kvadrat eller rektangler, med å bruke noen av bitene?
- Hvor mange firkanter kan du lage?
- Hva er den minste firkanten det er mulig å lage?
- Hva slags dyr kan du lage av tangrammet?

Lag en utstilling av alle tangrammene.

#### Tangram-utfordring 2/3D-form-utfordring

To og to, rygg mot rygg.

Person A får et ferdig tangram-motiv der alle 7 brikkene er brukt (kan bruke modeller fra utfordring 1).

Person B får 7 løse brikker, og skal forsøke å sette sammen brikkene etter instruksjon fra A.

Bytte.

Kan gjøres på samme måte med 3D-former (enten former elevene har samlet, eller former skolen har. Byggesett/klosser e. l.)

#### Hva er meningen med former?

Bruk formfanger-bøkene og let etter former/se gjennom formene du allerede har funnet.

- Hvordan ville verden vært uten sirkler? Uten rektangler? Uten trekanter? Hva er meningen med formene? Hvor nyttige/viktige er de?

- Prøv å bygge noe uten rektangler/uten sirkler

- Hva er dine favoritt-leker? Se dem for deg. Hvor mange geometriske figurer måtte til for å lage den/dem? Tegn dem med og uten de geometriske formene.

### NOTATER