

Fra meg til oss

Dag 5

TID

90 min
inkl. pauser



Kunsten å lære

T E M A
1



OPPVARMING: FORMASJONER OG NAVNESIRKEL

Dette skal skje:	Øve på ulike formasjoner, strekk-oppvarming og deretter navn + bevegelse. Gjentas av alle.
Du trenger:	
Forbered i forkant:	
Forbered i rommet:	
Slik ser rommet ut:	Åpent rom

VEILEDNING:

1. Se hvor mange, og hvor raskt gruppa kan bevege seg fra en til en annen formasjon (de har øvd mens kunstner ikke har vært der). Introduser 1-2 nye formasjoner.
2. Kom tilbake til en vanlig sirkel.
3. Gjør en liten strekkoppvarming, så kroppene kommer i gang. Gruppa (og ledige voksne) hermer etter veileder.
4. Alle skal nå si navnet sitt og gjøre en bevegelse. Det kan være hva som helst, men det må være noe annet enn de andre har gjort.
5. Alle svarer med å gjenta navnet og bevegelsen.
Stå i sirkelen for direkte overgang til hovedaktivitet.

REFLEKSJON: ETT ORD

Dette skal skje:	Elevene skal huske tilbake og reflektere over økta gjennom å si ett ord.
Du trenger:	Matter/tjukkas eller teppe med plass til alle elevene tett sammen oppå.
Forbered i forkant:	
Forbered i rommet:	
Slik ser rommet ut:	Valgfritt rom

VEILEDNING:

1. Be elevene sette seg tett sammen på matta og være helt stille. Gi dem litt tid til å komme til ro.
2. Elevene kan velge om de vil lukke eller ha åpne øyne, det som fungerer best for dem. Nevn kort de ulike tingene som har skjedd denne økta, og be elevene tenke på ett ord de synes passer til det de har vært med på i denne økta.
3. Når de har ett ord klart kan de bruke blikket sitt og se på veileder som tegn på at de er klare.
4. Når alle er klare kan hvem som helst si ordet sitt. Men bare en kan snakke om gangen. Dersom noen sier ordet i kor, må alt begynne på nytt (som om ingen har sagt ordet sitt). Alle skal si ordet sitt bare en gang. Dersom det er vanskelig (det er vanskelig!), spør: Hvordan kan vi bli bedre? Hva fungerer? (å avtale rekkefølge er ikke lov).
Fortsett til alle har fått sagt ordet sitt (eller til tålmodigheten er oppbrukt). Hvis uferdig: Avslutt med å la alle si ordene sine i kor to ganger, som tidligere.
5. Felles samtale: Anerkjenn evt. frustrasjon fra punkt 4. Ny sjanse i morgen! Gjenta noen av ordene, som anerkjennelse av at de har blitt hørt. Still gjerne oppfølgingsspørsmål til enkelte av ordene. Se etter fellestrekk blant ordene, og reflekter sammen med elevene omkring det.

NOTATER

Fra meg til oss

Dag 5

TID

90 min
inkl. pauser



Kunsten å lære

T E M A
1



HOVEDAKTIVITET: HVEM ER VI – DANS?

Dette skal skje:	Lage dans i grupper, basert på bevegelser fra oppvarmingen.
Du trenger:	Noe å spille av musikk fra og med.
Forbered i forkant:	Spilleliste med musikk det er bra å danse til.
Forbered i rommet:	Sjekke at teknikken fungerer.
Slik ser rommet ut:	Åpent stort rom, eller gymsal

VEILEDNING:

1. Del inn i grupper på 3-4: F.eks gjennom å telle i sirkelen så alle 1-erne er sammen, 2-erne er sammen osv.
2. Sett på musikk i bakgrunnen. På gruppa må alle lære hverandres bevegelser fra oppvarmingen. Deretter skal de lage en liten dans der alle bevegelsene deres er med iallfall en gang.
3. La gruppene jobbe i fred, observer og legg merke til hvordan gruppene jobber. La gruppene vise til en voksen, og gi dem inspirasjon til å gjøre mer: Legge inn en ny bevegelse som viser noe dere på gruppa har til felles. Kan dere gjøre det baklengs? Kan dere dele dere opp og gjøre forskjellige ting? Kan dere starte forskjellige steder? Du kan også la to grupper vise hverandre for å gi inspirasjon.
4. Presentasjon/visning. Gå raskt i banan-formasjon (jfr. oppvarming), og sitt ned.
5. Snakke om det å presentere for hverandre: Hvordan er vi når vi skal se på hverandre? Hvordan kan vi støtte og være hyggelige med dem som skal vise oss noe? Ha en samtale om dette i forkant av visninga, for å bevisstgjøre om at vi alle er med på å skape trygge rammer for visninga og de som skal vise. Applaustrøing.
6. La alle gruppene vise sine danser. Gi stor applaus!
7. Avslutt med at alle kan komme opp og danse til musikken samtidig! Klassedans!

NOTATER