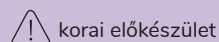


# A mi otthonunkban

## 2. nap

FIGYELMEZTETÉSEK



IDŐ

90 perc  
beleértve  
a szünetet



## A Tanulás Művészete

T É M A

# 2



### BEMELEGÍTÉS: PANTOMIM BEMELEGÍTÉS - A CSALÁDOM

|                           |  |
|---------------------------|--|
| Ennek meg kell történnie: | Mindenki eljártssza az iskola utáni rutinját, attól a pillanattól kezdve, hogy belép az otthonuk ajtaján addig, amíg találkozik a családjával.   |
| Szükséges:                |  |
| Előkészíteni:             | Gondolj ki olyan kérdéseket, amelyek természetesen illeszkednek a folyamatba, és segítenek kitapintani a diákok különböző rutinjait. A szövegben találsz példákat, de módosítsd tetszés szerint a mennyiséget, és alakítsd őket ízlésed szerint. |
| A tér előkészítése:       |  |
| Így néz ki a tér:         | Tágas tér, esetleg tornaterem  |

#### ÚTMUTATÓ:

- Emlékeztess mindenkit, hogy tegye fel a kutatói jelvényét. Ha a pedagógus a foglalkozás elején szokott névsort olvasni, akkor ennek részeként is felhelyezésre kerülhetnek a jelvények.
- Minden diák találjon egy helyet a térben, ahol megállhat, úgy, hogy körülötte legyen egy kis hely, ne érjenek egymáshoz. Sétálj körbe a szobában, beszélj nyugodtan és jól érthetően. Kérd meg a diákokat, hogy csukják be a szemüket, és képzeljék el, hogy éppen az otthonuk ajtaja előtt állnak az iskolából hazafelé jövet, még rajtuk van a kabát, a cipő, hátukon az iskolatáska.
- Kérd meg a tanulókat, hogy nyissák ki a szemüket, majd képzeletükben nyissák ki otthonuk ajtaját, és lépjenek be. Kérdezzesd a diákokat arról, mit csinálnak, amikor hazaérnek.
- Kérd meg a tanulókat, hogy tekintsék végig a családjukat. Hogy néznek ki valójában? Nézzék végig őket, és gondolkozzanak el: Mi tetszik legjobban a családotod különböző tagjaiban? Mi tetszik bennük a legkevésbé? Van valami közös bennetek? Kérdezzesd tovább a diákokat a családjukról.
- Mindenki választhat, hogy a családjával szeretne-e lenni, vagy inkább elmenne. Ha egy diák úgy dönt, hogy a családjával marad, akkor üljön le oda, ahol éppen állt. Ha úgy dönt, hogy inkább elmenne, sétáljon a tanterem ajtajához (de ne menjen ki).
- Az egymás mellett ülő diákok beszélgessenek kettesével 2 percig (ha szükséges, segíts partnereket találni): Milyen volt elképzelni, hol laksz/kivel laksz? Könnyű vagy nehéz volt elképzelni, felidézni, hogy milyen a családotod? Magyarázzák el, miért döntöttek a maradás (leülés) vagy az elmenés mellett.

**Reflexió:** Hallgassd meg néhány pár válaszát. Valójában mit jelent családnak lenni? Írjátok le a kulcsszavakat, amelyeket majd juttassatok el a kutatóhoz.

### REFLEXIÓ: FIZIKAI REFLEXIÓ - FUTÁS

|                           |   |
|---------------------------|---|
| Ennek meg kell történnie: | A diákok a különböző kijelentéseken elgondolkodva, futással egyetértést/egyert nem értést mutatva reflektálnak a mai foglalkozásra. |
| Szükséges:                |   |
| Előkészíteni:             | Gondolj ki, és írd le 5-7 kijelentést a gyakorlathoz.   |
| A tér előkészítése:       |   |
| Így néz ki a tér:         | Tágas tér   |

#### ÚTMUTATÓ:

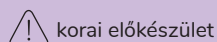
- A gyakorlatban szereplő állításokat kapcsold össze a nap fő tevékenységével, és keverd őket a családra, az otthonra és a mindennapi életre vonatkozó általános megállapításokkal. Váltogasd a pozitív, semleges és negatív hangvételű állításokat. Kerüld az olyan állításokat, amelyekre van jó és rossz válasz. Válassz ki 5-7 állítást. Példák: *Ma megtudtam valami újat valakiről. Az iskolában gyakran hiányzik a családom. Azt hiszem, hasonlítok a családotom többi tagjához.*
- Magyarázd el a tevékenység menetét: A foglalkozás irányítója különféle állításokat fogalmaz meg, amelyekre a diákoknak válaszolniuk kell. Ha egyetértenek, akkor fussanak körbe a teremben, anélkül, hogy egymásba ütköznenek. Annál gyorsabban fussanak, minél inkább egyetértenek. Ha egyáltalán nem értenek egyet, üljenek le a padlóra. Egyezzz meg a diákokkal, hogyan kell majd futással teljesen egyetérteniük, kissé egyetérteniük, semlegesnek lenniük, inkább nem érteniük egyet, vagy nem érteniük egyet.
- Játsszátok el a gyakorlatot 5-7 állítással. Adj a tanulóknak állításonként 15-20 másodpercet a válaszdásra.
- Néhány fontos, meglepő vagy érdekes válasz után kérd meg az adott diákokat, hogy meséljen a válaszáról, hogy jobban megérthessétek, mire gondolt.

### JEGYZETEK

# A mi otthonunkban

## 2. nap

FIGYELMEZTETÉSEK



korai előkészület

IDŐ

90 perc  
beleértve  
a szünetet



## A Tanulás Művészete

T É M A

# 2



### FŐ TEVÉKENYSÉG: A CSALÁD SZÁMOKBAN ÉS MINI CSALÁDI PORTRÉK

|                           |  |
|---------------------------|--|
| Ennek meg kell történnie: | Ismerd meg a saját családodat számokon keresztül, majd készíts családi portrét.  |
| Szükséges:                | A blokk: Egy tekercs maszkolószalag, fényképezőgép, lap és toll.<br>B blokk: Joghurt/vaj/sajtkrém stb. fedél „képkeretnek”- jusson mindenkinek legalább egy. 110 g vastagságú papírok, vékony ceruzák mindenki számára, barna és fekete akril festék, ecsetek mindenki számára, olló mindenki számára, stiftes ragasztó, cérna és tű a portrék felakasztáshoz. Alátét (pl. újságpapír), amivel le lehet fedni az asztalokat festés közben. |
| Előkészíteni:             | Gyűjts össze joghurtfedeleket/vajas doboz fedeleket és hasonlókat (pl. Philadelphia sajtkrém teteje), aminek van „kerete”. Ötlet: Ki lehet adni a diákoknak feladatként pár nappal korábban, hogy szerezzenek fedőket otthonról.   |
| A tér előkészítése:       |  |
| Így néz ki a tér:         | Tágas tér  |

#### ÚTMUTATÓ:

##### A-blokk A CSALÁDUNK NAGY SZÁMAI:

A kutató szeretne néhány adatot/statisztikát megtudni a diákok családjáról. Ragassz egy vonalat a szoba közepére maszkolószalaggal. Legyen ez egy skála, aminek egyik végpontja 0, a másik „sok”. A diákoknak (azaz a kutatóknak) a vonal mentén kell felsorakozniuk, ezzel válaszolva a foglalkozás irányítója által feltett kérdésekre. Ha valaki bizonytalan a válaszban, elég, ha nagyjából, érzésre keres helyet magának.

1. Tegyé fel pár kérdést (használd bármennyit, mindet, vagy más hasonló kérdéseket):

- Összesen hány láb van az otthonotokban?
- Hány állat él az otthonotokban?
- Hány ajtó van az otthonotokban?
- Hány gyermek él az otthonotokban?
- Hány orra van azoknak, akik a szomszédokban laknak?
- Hány éves összesen a családod (ha minden családtagod életkorát összeadod)?

2. A diákok nyugodtan beszélgessenek, ötleteljenek, amíg elrendeződnek, és felállnak a vonal/skála mentén. Hagyj nekik körülbelül 1-3 percet kérdésenként. Hagyd, hogy a csoport maga találja ki, hogyan helyezkedjenek el, próbálják önállóan megoldani a feladatot. Fontos, hogy az egyes kérdéseknél ne kijavítsd a diákokat, hanem segíts azoknak, akik esetleg elakadtak a feladat önálló megoldása során. A többi jelen lévő felnőtt is részt vehet a feladatban (az irányítás átvétele nélkül).

3. Az egyes kérdések után: haladjatok végig a soron, diákról diákra, és hallgassátok meg mindenki számát/válaszát. Ha valaki az első sorkérdés alatt mondott szám alapján rossz helyen áll, segítsétek, hogy megtalálja a számára megfelelő helyet. Menjetek újra végig a soron, és ha a második körben mindenki jó helyen áll, készíts egy képet a sorról (a kutatóknak), és lépjete tovább a következő kérdésre.

4. **Reflexió:** Így néz ki a mi osztályunk, a mi otthonainkból, családjainkból. Könnyű volt vagy nehéz megtalálni a válaszokat? Miért volt nehéz? Meglepett valami? Van más kérdés, amit a családjainkról vagy az otthonunkról kérdezhetnénk? Írjátok le a javaslatokat, és tegyétek el a 3-4. napra, ha ez a gyakorlat akkor újra felhasználásra kerül.

1. **HALADÓ VÁLTOZAT:** A gyakorlatot úgy kell végrehajtani, hogy a diákok nem beszélgethetnek egymással. 2. **HALADÓ VÁLTOZAT:** Adj meg időkorlátot, „Mostantól 1 perc!”.

##### B-blokk – APRÓ CSALÁDI PORTRÉK:

1. A kutató látni szeretné milyenek a családjaink, segítsünk neki megmutatni! Mutass példákat nagyon különböző családi portrékra (lásd a feladatbankban). Kérd meg a diákokat, hogy mindenki készítse el a saját apró családi portréját - olyan kicsit, hogy mind beférjen a kutató bördöndjébe.

2. Minden diák választhat egy fedelet - ez szolgál majd a családi portré kereteként - amihez lemér és kivág egy olyan méretű papírt, amely beleillik a keretbe (festés előtt, egyébként nehezen mérhető).

3. A diákok barnára vagy feketére festhetik a keretet (ha nem akarják megtartani az eredeti színt).

4. Minden diák készítsen egy családi portrét, amelyen kidomborítja családjá jellemzőit, és/vagy ihletet merít a korábban bemutatott portrékból. Az egyetlen megkötés: az egész lapot ki kell tölteni rajzokkal, színekkel.

5. Ragasszátok be a portrékat a keretekbe. Lyukasszátok ki túvel a kereteket, és használjátok egy kis fonalat az akasztókészítéshez.

6. **Reflexió** párban: Megosztás. A csoport párokra oszlik. A párban először **A** diáknak kell mesélnie a képéről **B** diáknak, majd **B** mesél a képéről **A**-nak. Ezután az egész csoport gyűljön össze kört formázva a padlón. Ekkor **A** feladata **B** képéről mesélni a csoport többi tagjának, **B**-nek pedig **A** képéről. A kép tulajdonosa nem mondhat semmit. A foglalkozásvezető (vagy valamelyik kijelölt felnőtt) jegyezze fel a kulcsszavakat a kutatóknak.

JEGYZETEK